

CASIOPEA Nº 4

. . . Respiramos profunda y suavemente. . .
. . . Inhalamos y exhalamos varias veces. . . hasta serenarnos. . .
. . . A medida que respiramos, nuestros cuerpos se calman. . .
. . . A medida que respiramos nuestro corazón se expande. . .
y descubrimos en nuestro interior más profundo un octaedro diamante . . .
y observamos su luz, su brillo . . .
. . . Millones de hilos de luz salen desde nuestro interior expandiéndose en
todas direcciones. . . .
. . . Millones de hilos brillantes de luz nos rodean, nos protegen desde dentro. .
. nos protegen desde fuera. . .
. . . nuestro interior se muestra con brillos cristalinos de todos los colores. . .
. . . Puro brillo. . . pura luz. . .

En medio de este brillo aparece entre nosotros un paisaje natural, estamos
inmersos en el. . . delante nuestro. . . aros concéntricos de colores cuidan una
flor que se ubica en el centro. . .

. . . Vamos a traspasar de a uno los aros, absorbiendo sus colores. . .
. . . Avanzamos sobre el primero que es verde. . . azul el segundo. . . violeta el
tercero. . . rosa el centro. . .

Entramos en la flor central naranja, roja y amarilla, ella abre y cierra sus
pétalos. . . acariciándonos y en esas caricias limpia todo aquello negativo de
nuestras vidas pasadas

. . . Todo lo que hoy podemos limpiar relacionando con nuestros ancestros,
nuestra herencia. . .

. . . Todo lo que podemos limpiar mientras estuvimos en el vientre de nuestra
madre. . .

. . Podemos en este instante recibir imágenes, hasta desconocidas . . . no nos
vamos a detener en ellas . . . si aparecen . . . las dejamos ir . . . nos es
necesario tener conciencia aquí, . . . solo dejar ir . . . y descansamos
protegidos y serenos mientras se hace el trabajo . . .

Ahora comenzamos a visualizar una tenue luz amarilla. . . que se va aclarando cada vez más. . . y nos envuelve. . . en un capullo. . .
. . . Así suavemente. . . volvemos. . . despacito. . .

Vuelve tomando conciencia de tus cuerpos mental, emocional, y ahora el físico.

Vivencia la conexión con el piso que te sostiene y vuelve a tu cuarto, casa o espacio tridimensional donde comenzaste.

. . . Registra las sensaciones. . .

LILIANA MORRO

<http://www.lilianamorro.com.ar>

4 787- 0917